

OPERE LIRICHE, BALLETTI, COMMEDIE MUSICALI

- A. Berg "Wozzeck" (2007)
H. Berlioz "La damnation de Faust" (1988-95)
L. Bernstein "West side story" (arr. Lecointe-Terry) (2000)
G. Bizet "Carmen" (2005-08)
A. Boito "Mefistofele" (1990)
S. Bussotti "Le Racine" (1980-81)
S. Bussotti "Le rarità, Potente" (1979)
S. Bussotti "Fedra" (1988)
P. I. Ciaikovski "Lo schiaccianoci" (1986)
A. De Angelis "Emmaus" (2007)
F. Di Silvio "Ku Fù" (1994)
M. Funaro "Biancaneve e i sette nani" (1981)
B. Giuranna "Hosanna" (1989)
L. Gregoretti - N. Sani "Il gioco dei mostri" (1999)
H. W. Henze "Pollicino" (2004)
A. Honegger "Jeanne d'Arc au bûcher" (1984)
E. Humperdinck "Hänsel und Gretel" (1999)
F. Mannino "Soltanto il rogo" (1987)
J. Massenet "Le Jongleur de Notre Dame" (2000)
G. Mazzuca - N. Samale "L'eroico Yi Sun Sin" (2000)
W. A. Mozart "Die Zauberflöte" (2008)
M. Mussorgsky "Salammbò" (1983)
I. Pizzetti "Assassinio nella cattedrale" (2003)
F. Nazzaro "La luce del mondo" (2006)
D. Probst "Maximilien Kolbe" (1988)
G. Puccini "Gianni Schicchi" (2002)
G. Puccini "La Boheme" (1986-87-94)
G. Puccini "Suor Angelica" (2002)
G. Puccini "Tosca" (1979-2000-05)
G. Puccini "Turandot" (1985-86)
M. Ravel "L'enfant et les sortileges" (1990)
O. Respighi "Marie Victoire" (2004)
I. Stravinski "Persèphone" (1992-1994)
M. Taralli "La maschera di Punkitititi" (2007)
M. Tutino "Il gatto con gli stivali" (2004)
G. Verdi "Attila" (1981)
G. Verdi "Un ballo in maschera" (1985)
G. Verdi "Macbeth" (2002)
A. Vitalini "David Re" (1975)
R. Wagner "Parsifal" (1987)
R. Wagner "Tannhäuser" (1985)
I. Xenakis "Oresteia" (1988)